



Conciencia histórica I. Perspectivas del México Antiguo en los contextos globales.

Progresión	1. El estudiantado comprende el concepto de Conciencia histórica para diferenciarla de la historia cronológica basada en datos y fechas	
Contenido fundamental	El concepto Conciencia histórica	
Contextualización del contenido	Se contextualizará la progresión a partir de lo más cercano a las y los estudiantes, en este caso, a su historia familiar y de su comunidad o municipio	
Metas	M1 Investiga procesos históricos para fortalecer el pensamiento crítico	
Categorías	Método histórico	
Subcategorías	Fuentes de información	Indagación histórica

Sugerencia de trabajo

El propósito de la progresión es que la **comunidad estudiantil comprenda qué es Conciencia histórica** y las diferencias que implica este tipo de aprendizaje con respecto a forma en que ha aprendido tradicionalmente la historia. En ese sentido se sugiere guiarse por la siguiente pregunta: **¿qué es Conciencia histórica?**

Tradicionalmente se ha pensado que la **historia** debe enseñar **fechas, lugares o personajes**; si bien el uso de la memoria es un elemento primordial en los procesos de enseñanza de la historia, **no es suficiente** para la puesta en marcha de otros tipos de aprendizajes en donde la explicación de los procesos, la interpretación de las acciones y motivaciones de los actores involucrados en dichos procesos permitan que las y los estudiantes desarrollen una conciencia histórica de carácter crítica, uno de los **objetivos** del **recurso sociocognitivo Conciencia histórica**.



4. Únicamente consideraba los hechos históricos más importantes, generalmente de carácter político y económico.	4. Ayuda a fomentar los valores y actitudes para el respeto, cuidado y preservación del patrimonio histórico y cultural con que cuentan las comunidades, municipios, estados, regiones, país y el mundo, en general.
5. En pocas ocasiones se reflexionaba en torno a las causas de los procesos históricos.	5. Las y los estudiantes se perciben como protagonistas de la historia.
6. No pretende reflexionar sobre el futuro con base en el conocimiento del pasado.	6. La comunidad estudiantil desarrolla su identidad nacional y se forma una conciencia responsable de su participación como miembros de una sociedad.
7. No busca explicar las realidades actuales a partir del pasado.	7. Establecen la relación de los hechos a nivel nacional y global.
8. No busca en vincular los procesos históricos con la realidad y contexto en el que viven las y los estudiantes.	8. Comprenden la relación espacio-temporal de los hechos y procesos históricos.
	9. Desarrollan capacidades de reflexión y crítica sustentada en información objetiva.
	10. Desarrollan capacidades para investigar procesos históricos.
	11. Desarrollan la capacidad de explicarse la realidad presente con perspectiva histórica.

Los **humanos** somos **seres eminentemente históricos** porque estamos constituidos de **experiencias, conocimientos y prácticas** adquiridas a lo largo de nuestra trayectoria de vida **individual y social**. Esta condición permite reconocer que, si bien todo problema y fenómeno social presente posee **características particulares** que se explican por lo que son aquí y ahora, la posibilidad de **comprenderlos integralmente** requiere saber cómo fueron antes y cómo se desarrollaron a lo largo del tiempo.





El filósofo alemán, **Hans Georg Gadamer** señala que el verdadero sentido de la modernidad se desplegó en la toma de una conciencia histórica: *“Entendemos por conciencia histórica el privilegio del hombre de tener plenamente conciencia de la historicidad de todo presente...”* (Gadamer, 2003) Por su parte, **Karl Jaspers** plantea que cuando la historia **deja de ser indiferente** a nuestros ojos y comienza a ser parte de nuestra **propia vida**; cuando el **pasado** deja de ser un nebuloso recuerdo para comprender que es el fundamento de lo que hoy somos; cuando concebimos el **futuro** no como una apuesta incierta sino como un **proyecto realizable**, podemos señalar que está en desarrollo una **conciencia histórica** (Jaspers, 1980).¹



Asimismo, **Andrea Sánchez Quintanar** define que la conciencia histórica está constituida por seis categorías:

- a) La noción de que todo **presente** tiene su **origen** en el **pasado**.
- b) La certeza de que las **sociedades no** son **estáticas**, sino que **cambian** y se **transforman** de manera constante y permanente por mecanismos intrínsecos a ellas, independientemente de la voluntad de los individuos que las integran;
- c) La noción de que, en esa transformación, los **procesos pasados** constituyen las **condiciones del presente**;
- d) La convicción de que cada uno de nosotros, como parte de la **sociedad**, tenemos un papel en el **proceso de transformación social** y, por tanto, el pasado me constituye, forma parte de mí, hace que yo –mi ser social- sea como es;
- e) La percepción de que el **presente** es el **pasado** del **futuro**, que yo me encuentro inmerso en dicho proceso y, por tanto, soy parcialmente responsable de la construcción de ese futuro; y

¹ Karl Jaspers, *Origen y meta de la historia*, Madrid, Alianza Editorial, 1980, p. 6.



TIP para el aula:

En grupos, solicite a sus estudiantes que comenten cuáles han sido, en su opinión, los acontecimientos más importantes que han marcado el desarrollo de su generación y le pregunten a sus papás o familiares para que puedan comparar ambas perspectivas. Asimismo, enfatice en la interconexión de estos procesos y como los adelantos tecnológicos del pasado repercutieron en el desarrollo del presente.



Por otra parte, es importante mencionar que una de las **ramas** de la **historiografía** que actualmente puede ayudarnos a generar el **recurso sociocognitivo** de la **conciencia histórica** en el aula es la **Historia del Tiempo** la cual tiene por objeto la apreciación de un pasado que no sólo está **construido** por **representaciones** y **discursos socialmente constituidos**, sino que, además, está alimentado de **vivencias y recuerdos personales**, rememorados en primera persona (Franco y Florencia Levín, 2007). De este modo, podemos hablar de la **construcción** de un **pasado "actual"** o en constante proceso de **"actualización"** lo que, sumado a las categorías temporales desarrolladas por la Escuela de Anales (Braudel, 1979), facilitan la comprensión de los procesos históricos partiendo de las inquietudes del presente.

» Sugerencias de plan de clase «

Se **sugiere iniciar plan de clase** con una **pregunta detonadora** o **plantear información** significativa para las y los estudiantes. Al respecto, Hay temas de actualidad que se hacen virales y pueden ser de interés para el estudiantado. Podemos utilizarlos para incentivar la reflexión en torno al origen y la solución de dichos problemas o temas y articularlos con las progresiones que se estén revisando para que las y los estudiantes comprendan como se dan dichas relaciones.

Sugerencias de preguntas detonadoras:

- a) ¿Cuándo comenzó tu historia?
- b) ¿Cuándo comenzó la historia de tu familia?
- c) ¿Cuándo comenzó la historia de tu comunidad o municipio?